

**EVALUACIÓN INDIVIDUALIZADA**

**COMPETENCIA  
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA:  
CASTELLANO  
CURSO 2013/2014**

**3º de Educación primaria**

**Cuaderno de corrección**

## Trasladar respuestas del cuadernillo del alumno a la aplicación informática

Las respuestas y valoración de los ítems del cuadernillo del alumno se trasladan a la aplicación informática a través de un formulario en formato continuo, es decir, todas las preguntas, una a continuación de otra, en la misma pantalla.

Supongamos que los alumnos ya han realizado las pruebas y los profesores han corregido las preguntas de desarrollo y han anotado, según los criterios de corrección, la puntuación en el recuadro que hay en este tipo de preguntas (las que tienen el pictograma de un lapicero). Cualquier persona del centro (no tiene por qué ser necesariamente quien haya corregido las pruebas) puede trasladar la información del cuadernillo a la aplicación informática.

Para ello hay que entrar en el **Entorno evaluación** y seleccionar el grupo, alumno y prueba que nos interese. Se recuerda que para acceder a las pruebas se puede hacer **dos tipos de ordenación: por grupo o por prueba**, en función de lo que interese. Para más información se puede consultar el Manual de la aplicación informática ACE (páginas de la 14 a la 18). Aparecerá una pantalla del tipo que se presenta a continuación, con todas las preguntas de la prueba.

**GOBIERNO DE ARAGÓN**  
Ejercicio 2009

Pruebas de evaluación censal de diagnóstico

eduardo [Desconexión]

Entorno de evaluación: Pruebas

Administración sistema

- Usuarios
- Datos auxiliares
- Parametros
- Centros
- Alumnos
- Competencias
- Matrices
- Catálogo de ítems
- Pruebas
- Periodos
- Generar etiquetas identificativas
- Cerrar ejercicio actual y abrir siguiente ejercicio

Entorno Evaluación

- Entorno evaluación
- Importación de respuestas

Explotación

- Calcular resultados
- Exportar datos
- Informes
- Data Warehouse

Prueba: Comunicación Primaria 2009 || Centro: DGA (0) || Grupo: 4A || Alumno: 0401

Enunciado : CL411.02

¿Dónde crees que se desarrolla la visita?

A. En un museo de ciencias naturales

B. En un acuario → De respuesta simple

C. En una cueva

D. En un bosque

No sabe/No contesta

Enunciado : CL411.05

¿Qué datos nos ha dado sobre cuándo se realiza la visita?

A. No ha dado ningún dato

B. Que comienza a las 10,30 h y acaba a las 12,30 h

C. Que termina a las doce y media

D. Que dura dos horas y termina a las 12,30 h

No sabe/No contesta

Enunciado : CL411.07

¿Cómo nos ha contado las ideas de la charla la persona que nos ha recibido?.

A. Primero nos da la bienvenida; luego nos dice las normas e instrucciones; finalmente se despide de nosotros.

B. En realidad no hay ninguna organización, sino que ha ido hablando tal y como se le han ido ocurriendo las ideas.

C. Primero nos ha dicho las normas e instrucciones y finalmente se ha despedido.

No sabe/No contesta

Enunciado : CL411.06

¿Para qué crees que se da esta pequeña charla?

De desarrollo ← Calificación: Seleccione ...

Enunciado : CL402.02

¿Dónde podremos encontrar este texto escrito? Puedes elegir más de una respuesta

A. En un libro sobre fauna marina → De respuesta múltiple

B. En la información del parque en Internet

C. En el folleto que se da con el tiquet de entrada

D. En un cartel a la salida del parque

Resto de la prueba

Cambiar formato de la prueba

Resto de la prueba

Aceptar

Volver

Para finalizar la grabación

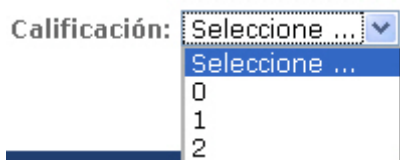
© Gobierno de Aragón, 2008. Todos los derechos reservados. - v.1.0.29

Para **avanzar** de una pregunta a otra cómodamente se utiliza el **tabulador**. Va cambiando el aspecto del botón o casilla de opción según esté o no activo:

No activo	Activo	
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Radio botón
Seleccione ... ▼	Seleccione ... ▼	Lista desplegable
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Opción

- Para seleccionar un radio botón, “pinchamos” en él con el ratón la respuesta marcada por el alumno.
- Para puntuar en una pregunta de calificación, abrimos el desplegable y seleccionamos la puntuación adecuada o, si está activa la casilla, podemos teclear directamente la puntuación (0, 1,...).

### Cuando los alumnos no responden la opción es “Seleccione...”



- Para seleccionar una casilla de opción, “pinchamos” en ella con el ratón. Si queremos quitarle la marca, volvemos a “pinchar” en ella. Pueden marcarse como máximo dos. Si el alumno marca más de dos opciones en el cuadernillo, **se dejará como si fuera en blanco**.

Teniendo en cuenta que a la media hora de no realizar ninguna operación con el servidor nos desconecta automáticamente, si observamos que la grabación de una prueba nos va a costar **más de media hora** o queremos grabar lo que hemos rellenado hasta el momento sin perder la información utilizaremos el botón [Grabar]. Podemos seguir completando la prueba (tenemos otra media hora de conexión) o desconectarnos para continuar en otro momento.

Al finalizar el proceso, tras tener toda la información de la prueba en la aplicación, pulsaremos el botón **[Aceptar]** para que se grabe en la base de datos de la aplicación.

NOTA: En las preguntas de elección múltiple los estudiantes deben marcar dos respuestas. Si el estudiante ha marcado una sola respuesta, se graba esa respuesta; si marca más de dos respuesta se debe dejar señalada en la aplicación la opción que sale por defecto NS/NC.

A partir de esta versión de la aplicación se puede conocer el estado de la grabación y corrección de las pruebas de un alumno, de forma individual. Al lado de cada una de las pruebas del alumno se ha incluido una nueva columna “Estado” con tres posibles iconos que determinan el número de ítems grabados/corregidos para esta prueba. Los estados en los que se puede encontrar la corrección de un alumno son los siguientes:



**CURSO 2013/2014**  
**COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA: CASTELLANO**  
**3º PRIMARIA**  
**CUADERNO CORRECCIÓN**



3.

<b>CCL309.03</b>	ARRIBA Y ABAJO
CONTENIDO	Escuchar
PROCESO	Creación
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b>            Se valorará que la frase sea breve, esté bien construida y recoja la principal información de la noticia. Del tipo (Una ratita con veinte ratones corrían por los callejones) y que la ortografía de la misma sea correcta, sobre todo, utilizando mayúscula al comienzo de la frase y respetando las normas estudiadas en el curso.</p> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 puntos: la frase no tiene sentido, no resume el poema o está en blanco.</li> <li>• 1 punto: una frase con sentido pero con faltas graves de ortografía.</li> <li>• 2 puntos: una frase con sentido, sin faltas de ortografía, pero sin recoger las ideas principales del poema.</li> <li>• 3 puntos: una frase con sentido, bien redactada, recogiendo las ideas principales y sin faltas de ortografía.</li> </ul>



4.

<b>CCL309.04</b>	ARRIBA Y ABAJO									
CONTENIDO	Escribir									
PROCESO	Análisis									
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo									
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td></td> <td>Diminutivo</td> <td>Aumentativo</td> </tr> <tr> <td>Oreja</td> <td>Orejita</td> <td>Orejón</td> </tr> <tr> <td>Perro</td> <td>Perrito</td> <td>Perrazo</td> </tr> </table> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 puntos: ninguna palabra correcta o en blanco.</li> <li>• 1 punto: sólo una palabra correcta.</li> <li>• 2 puntos: 2-3 palabras correctas.</li> <li>• 3 puntos: 4 palabras correctas.</li> </ul>		Diminutivo	Aumentativo	Oreja	Orejita	Orejón	Perro	Perrito	Perrazo
	Diminutivo	Aumentativo								
Oreja	Orejita	Orejón								
Perro	Perrito	Perrazo								



6.

<b>CCL309.06</b>	ARRIBA Y ABAJO
CONTENIDO	Escribir
PROCESO	Análisis
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b> Montado sobre su CARRO iba cantando un BATURRO mientras rebuznaba el BURRO a los acordes del GUITARRO.</p> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 puntos: ninguna palabra correcta o en blanco.</li> <li>• 1 punto: sólo una palabra correcta.</li> <li>• 2 puntos: dos palabras colocadas Correctamente.</li> <li>• 3 puntos: las cuatro palabras colocadas correctamente.</li> </ul>



7.

<b>CCL309.07</b>	ARRIBA Y ABAJO
CONTENIDO	Leer
PROCESO	Identificación
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b> <b>Puede marcar cualquiera de las tres. Si marca dos de ellas o las tres, también es correcto.</b> <small>==Modificado el 10 de Junio de 2014==</small> Roe la rata, roe el ratón, sin ver a la gata que está en el rincón. La gata <b>tran</b>quila, <b>mir</b>a a los ratones, están <b>distra</b>ídos royendo cartones.</p> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 puntos: incorrecta</li> <li>• 1 punto: correcta</li> </ul>



8.

<b>CCL309.08</b>	ARRIBA Y ABAJO
CONTENIDO	Escribir
PROCESO	Creación
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b> Se valorará que los versos estén bien contruidos, tengan sentido como final del poema y que rimen. Además se valorará que la ortografía sea correcta, sobre todo, utilizando mayúscula al comienzo de la frase y respetando las normas estudiadas en el curso.</p> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 puntos: los versos no tienen sentido, no riman o está en blanco.</li> <li>• 1 punto: versos con sentido pero con faltas graves de ortografía o sin rima.</li> <li>• 2 puntos: versos con sentido, sin faltas de ortografía pero sin suponer un final de la historia o sin rima.</li> <li>• 3 puntos: versos con sentido, rima correcta, idea clara y sin faltas de ortografía.</li> </ul>



9.

<b>CCL309.09</b>	ARRIBA Y ABAJO
CONTENIDO	Escribir
PROCESO	Análisis
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b> -LA ratita era muy PRESUMIDA. -LOS gatos eran CALLEJEROS. -UN gato PERSA maullaba. -AQUELLAS gatas BLANCAS comían pescado.</p> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 punto: 0-1 palabras correctas.</li> <li>• 1 punto: 2-4 palabras correctas.</li> <li>• 2 puntos: 5-7 palabras correctas.</li> <li>• 3 puntos: 8 palabras correctas.</li> </ul>



14.

<b>CCL310.05</b>	<b>RECETA ORIGINAL DEL TIRAMISÚ PERFECTO</b>
CONTENIDO	Leer
PROCESO	Creación
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b> Se valorará que las razones esgrimidas sean congruentes. Del tipo (Porque hay gente que no puede tomar café. Para que lo puedan tomar los niños. Porque el café quita el sueño...) y que la ortografía de la misma sea correcta, sobre todo, utilizando mayúscula al comienzo de la frase y respetando las normas estudiadas en el curso.</p> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 puntos: la frase no tiene sentido o está en blanco.</li> <li>• 1 punto: una frase con sentido pero con faltas graves de ortografía.</li> <li>• 2 puntos: una frase con sentido, bien redactada y sin faltas de ortografía.</li> </ul>



15.

<b>CCL310.06</b>	<b>RECETA ORIGINAL DEL TIRAMISÚ PERFECTO</b>
CONTENIDO	Leer
PROCESO	Análisis
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b> Separa las yemas de las claras (NOMBRE); Junta las yemas hasta obtener una crema clara (ADJETIVO); Monta las claras a punto de nieve (NOMBRE)</p> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 puntos: algún error</li> <li>• 1 punto: correcta</li> </ul>



16.

<b>CCL310.07</b>	<b>RECETA ORIGINAL DEL TIRAMISÚ PERFECTO</b>
CONTENIDO	Escribir
PROCESO	Análisis
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b> Se valorará que las razones esgrimidas sean congruentes (ej.: para saber los ingredientes que necesitas, para organizarte los ingredientes antes de cocinar...) y que la ortografía de la misma sea correcta, sobre todo, utilizando mayúscula al comienzo de la frase y respetando las normas estudiadas en el curso.</p> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 puntos: la frase no tiene sentido o está en blanco.</li> <li>• 1 punto: una frase con sentido pero con faltas graves de ortografía.</li> <li>• 2 puntos: una frase con sentido, bien redactada y sin faltas de ortografía.</li> </ul>





18.

<b>CCL310.09</b>	<b>RECETA ORIGINAL DEL TIRAMISÚ PERFECTO</b>
CONTENIDO	Escribir
PROCESO	Creación
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b>  FINALMENTE espolvoréalo todo con cacao....  PRIMERO separa la yemas.....  DESPUÉS/A CONTINUACIÓN remoja las galletas....  A CONTINUACIÓN/DESPUÉS añade esa crema al mascarpone.  <b>(Modificado el 9 de Junio de 2014)</b></p> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 puntos: 0-1 aciertos.</li> <li>• 1 punto: 2 aciertos.</li> <li>• 2 puntos: 3 aciertos.</li> <li>• 3 puntos: 4 aciertos.</li> </ul>



20.

<b>CCL310.11</b>	<b>RECETA ORIGINAL DEL TIRAMISÚ PERFECTO</b>
CONTENIDO	Escribir
PROCESO	Creación
TIPO DE ÍTEM	Desarrollo
CRITERIO DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN	<p><b>Respuesta:</b>  Se valorará que la receta presente los ingredientes al principio, esté bien escrita, y siga un orden lógico con términos como primero, seguidamente, después, más tarde, por último... Se observará que la ortografía de la misma sea correcta, sobre todo, utilizando mayúscula al comienzo de la frase y respetando las normas estudiadas en el curso.</p> <p><b>Puntuación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 puntos: La receta no tiene coherencia o está en blanco.</li> <li>• 1 punto: La receta es coherente pero con faltas graves de ortografía. Además no presenta los ingredientes al principio y no utiliza los términos adecuados para secuenciar las actividades.</li> <li>• 2 puntos: La receta es coherente, sin faltas de ortografía pero no ha presentado los ingredientes al principio o no utiliza los términos adecuados en la secuencia de actividades.</li> <li>• 3 puntos: La receta cumple todas las pautas establecidas.</li> </ul>